

ЧИЖ

Чрезвычайно интересная жизнь

Выпуск 41

30 НОЯБРЯ 2022 года, среда
Издается с февраля 2018 года



ГУ ТО
«Социально-реабилитационный
центр для несовершеннолетних № 4»
г. Щекино

В этом выпуске:

БОЛЬШИЕ ПРАВА МАЛЕНЬКОГО ЧЕЛОВЕКА 2

Наши воспитанники познакомились со своими правами

ОБОЖАЕМОЙ БАБУШКЕ, ЛЮБИМОЙ МАМЕ 3

Наши воспитанники изготовили оригинальные открытки на День матери

ДЕНЬ ДОБРОТЫ 4

Учим доброму отношению

УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ 5

Работа по программе дополнительного образования «Красочный мир»

УБЕРЕЧЬ СЕБЯ И СВОИХ БЛИЗКИХ 6

Детям о СПИДе

НЕПОБЕДИМОЕ ЕДИНСТВО 7

Знакомство с символами, гимном Родины, традициями и культурой народов России

МУЗЕЙ СТАНКА 8

Идеальная экскурсия по Туле

ПОЛИЦЕСКАЯ ВОЛНА. Познавательная игра как способ 9
знакомства с профессией

НАБРЫЗГ МНОГОСЛОЙНЫЙ. Знакомим малышей с не- 10-11
традиционными способами рисования



БОЛЬШИЕ ПРАВА МАЛЕНЬКОГО ЧЕЛОВЕКА

Наши воспитанники познакомились со своими правами

Едва появившись на свет, ребёнок получает права на жизнь, семью, имя, на защиту. Человек, который знает свои права и уважает права других людей, уверенно идёт по жизни. Очень часто люди, отстаивая свои права, забывают, что точно такие же права есть и у других людей. Воспитатели стационарного отделения социальной реабилитации несовершеннолетних г. Щёкино Хаметова С. А. и Дубинина О. Ю. провели для детей познавательное мероприятие: «Я – ребенок, я - человек». Всемирный день ребенка, или Всемирный день прав ребенка, – праздник, к которому имеют отношение все дети. Ежегодно 20 ноября отмечается Всемирный день прав ребенка, посвященный принятию очень важного документа, Конвенции о правах ребенка. Генеральная Ассамблея ООН в 1954 году рекомендовала всем странам праздновать Всемирный день детей как день мирового братства и взаимопонимания детей, как день, посвященный деятельности, направленной на обеспечение благополучия детей во

всем мире. В самом начале мы определились с термином «ребенок». И зарубежное, и российское законодательство признает ребенком лицо, не достигшее возраста семнадцати лет (совершеннолетия). Воспитатели рассказали детям об их правах и обязанностях. Немецкий философ, экономист, историк и социолог Карл Маркс сказал как-то: «Нет прав без обязанностей, как нет обязанностей без прав». Это два взаимосвязанных понятия. Обязанности это объективно необходимое, должное поведение человека. 29-ая статья Конвенции гласит, что у человека есть, не только права, но и обязанности. И объяснить это детям не менее важно, чем познакомить с их правами. Дети отвечали на вопросы, примеряли на себя роли различных литературных героев и искали правильный выход из той или иной ситуации. Рассматривали картинки, отгадывали зашифрованные права: право на жилище, на отдых, на семью. Поучаствовали в практическом занятии, вспомнили основные права детей, научились выявлять ситуации, связанные с их нарушениями, и получили представление о том, как поступать в случаях угрозы правам ребенка. Воспитанники познакомились с перечнем основных наиболее известных прав ребёнка. Узнали о таком праве, как право на имя. При рождении ребёнка семья даёт ему имя. Полное имя человека включает фамилию, имя и отчество. Эти сведения записываются в специальном документе, свидетельстве о рождении. Это первый документ, который получает человек. Мы призвали детей помнить о том, что ничто так не оби-



жает человека, как неправильное произнесение или искажение окружающими его имени. Ведь имя сопровождает человека от рождения до самой смерти. Оно радует человека, приносит ему удачу и даже счастье. Отгадывая кроссворд, составленный по правовой тематике, они закрепили полученные знания. Все воспитанники были очень активны, старались проявить себя, демонстрировали знания, полученные на уроках по обществознанию в школе. Отвечали на вопросы с подвохом, приняли участие в анкетировании "Мои права и обязанности". Ребята проявили искреннюю заинтересованность, выполняя предложенные задания. Неформальный подход к организации мероприятия позволил создать атмосферу дружбы и доверия.

ДУБИНИНА О. Ю., воспитатель III группы, ХАМЕТОВА С. В., воспитатель III группы, АНАСТАСИЯ И., воспитанница III группы





ОБОЖАЕМОЙ БАБУШКЕ, ЛЮБИМОЙ МАМЕ

Наши воспитанники изготовили оригинальные открытки на День матери

В преддверии праздника Дня Матери воспитатели стационарного отделения г. Щёкино Лукашина В. В. и Дубинина О. Ю. организовали для воспитанников творческую мастерскую "Открытка любимой маме и бабушке". Для декорирования открытки решили использовать макароны. Макароны - это отличный материал для творческой деятельности по причине своей доступности и пользы для всестороннего развития ребенка, так как в процессе изготовления поделки активно развиваются воображение, мышление, сообразительность, усидчивость и мелкая моторика. Готовые изделия отличаются необычно-



стью, новизной и особой красотой. Поделки из макарон - отличный способ провести время вместе с детьми, помогая создать оригинальное, эксклюзивное и красивое изделие, вы тем самым налаживаете контакт с ребенком и получаете удовольствие от совместного творчества. Воспитанники с большим усердием и старанием мастерили открытки, украшали их, ведь предназначались они самым дорогим и любимым людям. Подарки получились просто заме-



чательными. Личная заинтересованность, креативность, которой, казалось, нет предела, и творческий подход и есть главный залог успеха.

ДУБИНИНА О. Ю., воспитатель III группы, **ВИКТОРИЯ Д.,** воспитанница II группы





ДЕНЬ ДОБРОТЫ

Учим доброму отношению

Как говорил известный писатель Марк Твен: «Доброта – это то, что может услышать глухой и увидеть слепой!» Это, действительно, великие слова, поскольку раскрывают всю суть и важность этого праведного качества. Искренняя доброта исходит только от сердца человека и принимается только сердцем, поэтому ее способен услышать глухой и увидеть слепой. Это чувство будто бы витает в теплом воздухе счастья и гармонии, а когда прикасается к душе человека, то поднимает ему настроение, дарит теплые эмоции и позитив! Наши дети живут в обществе, от-

крытом для новых технологий, культур и традиций. С раннего возраста закладывается в дошкольниках важнейшее нравственное качество – доброта. Подрастающему поколению необходимо привить желание быть добрым по отношению к каждому человеку на земле. ... ноября в нашем реабилитационном центре воспитатель Тимакова О. Н. познакомила детей с Всемирным днем доброты. Провела беседу с воспитанниками

на тему «Что такое доброта». Ребята отвечали на вопросы: «Что такое добро и милосердие?», «Какие добрые дела они могут сделать для близких и знакомых, а также незнакомых людей?». Слушали детские песни о доброте. Дети проявили активный интерес

к творчеству: рисовали, мастерили с Ольгой Николаевной поделки своими руками. Дети научились быть щедрыми, радушными и гостеприимными. Всем этот день очень понравился. Конечно, проявлять это чувство нужно ежедневно и повсеместно, но празднование

Дня доброты хорошо тем, что у детей особым образом акцентируется в сознании момент важности обладания таким чувством.

ТИМАКОВА О. Н., воспитатель I группы





УДИВИТЕЛЬНОЕ РЯДОМ

*Работа по программе дополнительного образования
«Красочный мир»*

Графика (рисунки карандашом) для начинающих вопреки стереотипам является вполне посильной задачей. Рисунки в такой технике должны состоять из минимального количества объектов, которыми могут быть не только геометрические фигуры, но и живые существа или комплексные пейзажи. Для создания рисунков в графическом стиле начинающему художнику понадобится: набор карандашей, различающихся жесткостью стержня. Мягкие

карандаши рекомендуется использовать в растушевке или для заполнения внутренней области изображенного объекта; твердые карандаши применяются в создании основных линий контура, а карандаши средней твердости нужны для прорисовки вспомогательных линий, которые на завершающем этапе создания изображения необходимо удалить. Это в теории. На практике же, чтобы ребенок захотел

рисовать «скучным» простым карандашом, нужен фокус с нетрадиционным методом рисования. Немного фантазии, минимум материалов и очаровательный, пушистый котенок простым карандашом готов. Начинаем с малого, создаем ситуацию успеха и посте-

пенно двигаемся дальше. Такая техника позволит каждому ребенку почувствовать себя настоящим художником. Посмотрите, какие замечательные котята получились у наших воспитанников.

ЛЕОНОВА С. Ю., воспитатель II группы, ПОДЛЕССКИЙ Н., воспитанник II группы





УБЕРЕЧЬ СЕБЯ И СВОИХ БЛИЗКИХ

Детям о СПИДе

Много лет назад человечество столкнулось с серьезным смертельно опасным заболеванием, получившим название «Чума XX века». СПИД – это болезнь, в борьбе с которой человек проигрывает и по сей день. Вопрос информированности населения, и детей в том числе, о СПИДе является актуальным на протяжении всего времени. Как уберечь себя и своих близких, что делать, если в твоём окружении появился человек с диагнозом ВИЧ? Эти и многие другие вопросы освещаются педагогами на информационно-просветительских мероприятиях в рамках реализации Государственной стратегии противодействия распространению ВИЧ-инфекции в Российской Федерации на период до 2023 года. Они рассказывают ученикам о мерах профилактики, путях заражения и методах обследования. Тема деликатная, но обсуждать ее необходимо. Задача педагогов – привлечь внимание детей к серьезной проблеме доступными и понятными



им способами. Месячник борьбы со СПИДом в стационарном отделении социальной реабилитации несовершеннолетних г. Щекино завершился конкурсом рисунков. Образное воплощение проблемы заставило наших воспитанников задуматься над предложенной темой. Дети задавали много вопросов, проявляли живой интерес, узнали о том, что ВИЧ - хрониче-

ское заболевание, что символ борьбы с болезнью – красная лента, обозначающая поддержку, сострадание и надежду на будущее без СПИДа. Итогом просветительской деятельности стал творческий проект и выставка детских работ.

ЛЕОНОВА С. Ю., воспитатель II группы, ЭЛЬВИРА К., воспитанница II группы





НЕПОБЕДИМОЕ ЕДИНСТВО

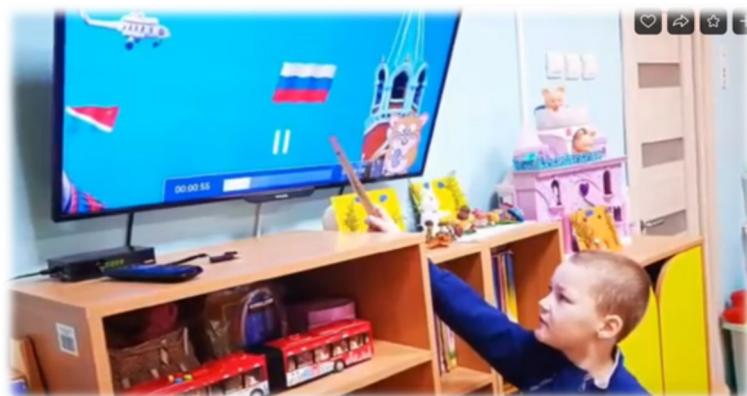
Знакомство с символами, гимном Родины, традициями и культурой народов России

4 ноября вся Россия отметила День народного единства. Этот общенародный праздник имеет корни, уходящие достаточно далеко в историческое прошлое нашего государства. В реабилитационном центре прошли тематические занятия и беседы, посвященные этому празднику. В ходе разнообразных мероприятий дети в доступной форме познакомились с историей возник-

государственных символов. Проведение таких мероприятий помогает воспитывать чувство любви к Родине, гордости за нее, за народ, населяющий

Россию. Способствует формированию доброго отношения к людям разных национальностей, развитию у ребят таких качеств, как гражданственность, патриотизм, развитию чувства сопричастности с судьбой

новения праздника, с подвигами наших предков во имя независимости Родины. Ребята вспомнили о том, как велика и красива наша Родина, как богата событиями ее история, закрепили свои знания о

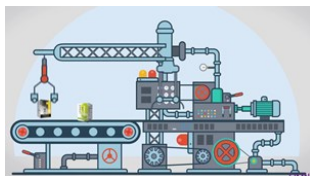


Дети вместе со своим воспитателем ответили на вопрос: «А что можем сделать мы с вами в наши дни для единства нашей страны?» И ответы были однозначные: «Горячо любить свою Родину, быть готовыми постоять за нее, помнить, что надо держаться вместе, помогать друг другу, быть терпимыми, уважать чужие интересы, уметь прощать, забывать обиды». Дом крепок дружбой людей, в нем живущих. День народного единства – это праздник единства всех людей. Почти сто девяносто национальностей проживает на территории нашей страны. Все мы разные, но нас многое объединяет

ТИМАКОВА О. Н., воспитатель I группы

главное, что жить в мире и согласии лучше, чем воевать и разрушать.

**Давайте праздновать, друзья,
Согласие и дружбу.
Помиримся друг с другом мы –
Нам больше войн не нужно!**



МУЗЕЙ СТАНКА

Идеальная экскурсия по Туле

Мультимедийный Музей станка – единственный в России музей, погружающий посетителей в диджитал-спектакли об изобретениях, которые изменили мир. В мультимедийном зале музея 3 основных экскурсии: "Тула - мастерская России" - яркая история о прошлом и настоящем одного из древнейших промышленных городов России, смекалке, изобретательности и трудолюбии туляков. Рассказчики и главные герои, Маша и Снегирь, вовлекают зрителей с первых секунд в диалог, который ведут на протяжении всей экскурсии. Благодаря живому общению и красочно-му визуальному оформлению создается полноценный образ города с пониманием ключевых фигур и временных точек развития Тулы. Идеальный вариант для экскурсии по Туле для школьников. Им точно не будет скучно. Детская "Экскурсия Станочка и Шпинделя" – квест, в котором участники вместе с героями экскурсии узнают об открытиях, изобретателях, заводах, станках и даже соберут на конвейере самолет. В игровой форме дети знакомятся с производственным процессом и узна-

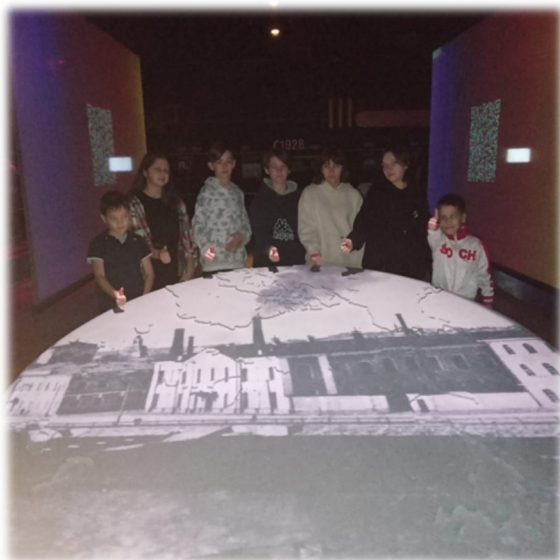
ют, откуда берутся вещи из ежедневного обихода. Познавательная "История промышленности" - захватывающее путешествие во времени по промышленным эпохам и революциям. Мировая история промышленности преподносится в доступной форме средствами мультимедиа и озвучена голосами любимых актеров. Идеально подходит для профориентационных программ и промышленного туризма. Экскурсия является отправной точкой марш-



тах эстетическое отношение к объектам культуры и искусства, вдохновляет, учит удивляться, воображать и мечтать. Воспитанники стационарного отделения социальной реабилитации несовершеннолетних г. Щекино посетили Музей станка. Воспитанники с удовольствием слушали, с любопытством рассматривали экспонаты и задавали вопросы. Дети были в восторге от посещения музея. У них осталось много впечатлений от увиденных экспонатов. По окончании экскурсий воспитанники поблагодарили гида за подробный рассказ о выставочных работах и пообещали прийти снова. Выражаем огромную благодарность сотрудникам Музея станка за организацию экскурсии и взаимодействие с нашим центром по ознакомлению воспитанников с родным краем. Большинство привычек человек приобретает еще в детстве. Если вы хотите, чтобы ваш ребенок получал настоящее удовольствие от посещения музеев, будьте для него примером и показывайте ему свою заинтересованность в истории и культуре.

ХАМЕТОВА С. А., воспитатель III группы, ДАНИИЛ Щ., воспитанник III группы

рутов по промышленным предприятиям Тулы. Нет недостатка в исследованиях, свидетельствующих о пользе посещения музеев для детей. Они могут обеспечить незабываемый опыт обучения, пробудить воображение, познакомиться с неизвестными мирами и предметами, а также предложить уникальную среду для качественного времяпрепровождения. Посещение музеев расширяет кругозор детей, воспитывает в ребя-





ПОЛИЦЕСКАЯ ВОЛНА

Познавательная игра как способ знакомства с профессией

Воспитатели стационарного отделения социальной реабилитации несовершеннолетних (г. Щёкино) Дубинина О. Ю. и Лукашина В. В. организовали для воспитанников познавательную игру "Полицейская волна". 10 ноября - примечательный день в нашей стране, День полиции. Полиция - административное учреждение для охраны общественного порядка и безопасности собственности государства, а также личной безопасности граждан и их имущества. Трудна и небезопасна эта работа. В этот день, мы решили организовать познавательную игру для детей в



ходе, которой воспитанники не только узнали о профессии полицейского, но и сами смогли побыть в этой роли. Ребята получили ответы на все свои вопросы. Узнали, что важно иметь высокий уровень развития внимания, хорошую зри-

тельную память, логическое мышление, умение слушать и запоминать. Полицейскому необходимы специальные знания и умения, позволяющие профессионально, быстро и без риска для окружающих задерживать нарушителей

правопорядка, при необходимости стрелять на поражение, пресекать беспорядки в толпе. Пришли к выводу, что профессия полицейского – захватывающая, трудная, но нужная профессия, которая делает жизнь обычных граждан спокойной. Дети с удовольствием расшифровывали головоломки,

отвечали на вопросы, решали ребусы, проходили лабиринты, используя логическое мышление, проявляли свою смекалку. Было очень весело, ну а победила в нашей игре дружба.



ДУБИНИНА О. Ю.,
воспитатель III груп-
пы, **ТАТЬЯНА В.,**
воспитанница III
группы



НАБРЫЗГ МНОГОСЛОЙНЫЙ

Знакомим малышей с нетрадиционными способами рисования

Нетрадиционное рисование – это искусство изображать, не основываясь на традиции. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. По мнению Л. С. Выготского и Н. А. Ветлугиной, необходимо как можно раньше побуждать детей к выполнению творческих заданий, ведь создавая, ребенок учится общаться с окружающим миром, видеть его красоту, замечать мелочи и нюансы. Обучаясь работе с различными материалами, узнавая их специфику, у де-

хочешь и как хочешь и даже можно придумать свою необычную технику. Проведение творческой художественной деятельности с использованием нетрадиционных техник способствует снятию детских страхов, развивает уверенность в своих силах; пространственное мышление; умение свободно выражать свой замысел; чувство композиции, ритма, колорита, чувство

фактурности и объёмности; мелкую моторику рук; творческие способности, воображение и полёт фантазии; во время деятельности дети получают эстетическое удовольствие.



"Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерство в детской руке, тем умнее ваш ребенок".

В. А. Сухомлинский

тей развивается образное мышление. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что можно рисовать, чем

даёт толчок к развитию воображения, творчества, самостоятельности, инициативы, к проявлению индивидуальности. Нетрадиционные техники изображения требуют точного соблюдения последовательности производимых действий. Следовательно, дети учатся планировать процесс рисования. Нетрадиционные способы рисования, способствуют развитию у детей интеллекта, учат нестандартно мыслить и активизируют творческую активность. На занятиях с использо-

ванием нетрадиционной техники изображения развивается ориентировочно-исследовательская деятельность, дошкольникам предоставляется возможность экспериментировать. Успех в развитии интереса к нетрадиционным техникам во многом зависит от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы донести до детей определенное содержание, сформировать у них знания, умения и навыки в изобразительной деятельности. Важно, перед тем, как показать детям определенную нетрадиционную технику, педагог должен изучить все тонкости данной техники, её методику. Результат будет зависеть от правильно подобранного материала, оборудования, доступности объяснения последовательности действий. Поэтому использование ИКТ является более информативным для запоминания действий, необходимых для выполнения данной техники рисования. Использование нетрадиционных приёмов изображения, где внимание сосредоточено на технике, рисование необыч-





НАБРЫЗГ МНОГОСЛОЙНЫЙ

Знакомим малышей с нетрадиционными способами рисования

ными материалами позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша раскрывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать. Нетрадиционная техника «набрызг многослойный» для окрашивания поверхностей очень интересная. Набрызг осуществляется при помощи зубной щётки, и краску следует разводить с водой в отдельной банке или да-

же в другой емкости для того, чтобы получилась консистенция негустой сметаны. Чем гуще окрашивающий состав будет применен в творчестве, тем сложнее будет сделать брызги, они получатся объемными и даже рельефными. Техника «набрызг» зубной щёткой может менять направления руки и разбрызгивать краску по диагонали, горизонтально. Также будет меняться размер капель: его можно отрегулировать, приближая или же отдаляя щетину от листка бумаги. В большом количестве случаев при применении зубной щётки используется гуашь. Трафареты или шаблоны часто используются для творчества, потому что это не требует художественного опыта и знаний.

после распыления красителя сверху на бумажном полотне останется четкий рисунок подобранного оттенка или отобразится яркий фон. Для того, чтобы овладеть такой техникой, следует немного потренироваться до того, как начать выполнение запланированной композиции. Таким образом, нетрадиционные техники рисования стимулируют положительную мотивацию к деятельности, вызывают радостное настроение у дошкольников. Именно нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, содействуют развитию уверенности, самостоятельности, создают эмоционально-благоприятное отношение к деятельности у детей.

Такие приспособления выкладывают на плотный лист бумаги или другую основу,

Т. Н. ПОЛОВИНКИНА, воспитатель I группы



СОБЫТИЯ В ЛИЦАХ



Тульская область,
Щекинский район,
г. Щекино,
ул. Пионерская, 4 б

Телефон: 8-48751-59218
Эл. почта:
iskra.schekino@mail.ru

ГУ ТО «Социально-
реабилитационный
центр для
несовершеннолетних №
4» г. Щекино



Чрезвычайно интересная жизнь

