

ЧИЖ

Чрезвычайно интересная жизнь

Выпуск 38

31 августа 2022 года, среда
Издается с февраля 2018 года



ГУ ТО
«Социально-реабилитационный
центр для несовершеннолетних № 4»
г. Щекино

В этом выпуске:

- ВСТРЕЧА С ЧУДОМ. Наши воспитанники посетили Международный фестиваль добрых искусств «Пятницкая башня»* 2—3
- В ГОСТЯХ У ЕПИФАНА. Об экскурсии в Музей купеческого быта* 4
- ТУЛЬСКИЕ СЛАДОСТИ. О национально-региональном компоненте в воспитательно-образовательном процессе* 5
- «ПЕРВЫМ К НАМ ПРИХОДИТ СПАС— УГОСТИТ ОН МЕДОМ НАС». О приобщении детей к истокам русской народной культуры* 6
- «ЧЕСТЬ И ПРАВДА В ЭТОМ ФЛАГЕ...». Наши воспитанники отметили День Российского флага* 6
- «ВИВАТ! ВИВАТ! ИДЕТ ПАРАД!» Знакомим воспитанников с историей праздника День Военно-Морского Флота* 7
- ВЕСЕЛАЯ ЗАКАЛКА. О приобщении детей к здоровому образу жизни* 8—9
- СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ИГРЫ. Знакомим наших воспитанников с новыми старыми играми* 10
- СОТВОРЧЕСТВО С ПРИРОДОЙ. Об эстетическом воспитании* 11
- ДЕНЬ РОЖЕНИЯ ЧЕБУРАШКИ. Развлекательное мероприятие, посвященное любимому мультгерою* 12



ВСТРЕЧА С ЧУДОМ

Наши воспитанники посетили Международный фестиваль добрых искусств «Пятницкая башня»

«Музейное лето», так называется

проект, в рамках которого проходит Международный фестиваль добрых искусств «Пятницкая башня». Основная концепция фестиваля – современный отдых, базирующийся на исторической наследственности, единении поколений и распространении культурно-духовных ценностей. Фестиваль получил свое названия по имени одной из башен Тульского кремля. Пятницкая башня являлась главными въездными воротами кремля. Через Пятницкие ворота в кремль въезжали русские самодержцы, именитые гости и послы иностранных держав. 26 и 27 августа с.г. «именитые» гости представят в оружейной столице программу, включающую театральные постановки, выступление музыкальных и танцевальных коллективов, известных деятелей российского искусства. А 25 августа мы в нашем центре принимали организатора фестиваля – актера театра и кино, режиссера Вадима Медведева, знакомого нам по многочисленным работам в кино, и представителя генерального партнера фестиваля – компании «ЕВРАЗ Ванадий Тула» Алексея Рябова. Встреча с ребятами происходила в музыкальном зале нашего центра. Вадим Медведев распо-



ложился на низком стуле и на предложение поменять его, ответил отказом, объяснив это желанием пообщаться с детьми на одном уровне. Общение, и правда, было непринужденным и веселым. Актер и режиссер очень быстро нашел общий язык с нашими воспитанниками. А начал Вадим Медведев свое общение с вопросов о сказке «Буратино». Ребята с воодушевлением включились в обсуждение персонажа, вспомнили песни, фильм и мультфильм, снятые по известному сюжету.

«Удивительность этой сказки, - заключил Вадим Медведев, - в том, что песни о Буратино и фильм о нем знают и любят все». А теперь у наших ребят появилась возмож-

ность посетить и мюзикл «Буратино». Вадим Михайлович Медведев рассказал, как в свое время спектакль, увиденный им однажды в Даугавпилсе, перевернул его жизнь. «Произошло чудо», - как выразился сам режиссер. Вадим Медведев пригласил детей на представление, вручив им билеты на постановку «Буратино», чтобы те смогли увидеть «иную жизнь» и встретиться с чудом. «Самое невероятное в чудесах - это то, что они случаются», - подытожил Вадим Медведев, процитировав классика. Компания «ЕВРАЗ Ванадий Тула» активно поддерживает региональные инициативы, в том числе в области культуры и развития туризма. Руководитель направления

коммуникаций ванадиевых активов компании Алексей Рябов познакомил ребят с феррованадием, дал им возможность прикоснуться к нему, полюбоваться его сиянием. Ребята узнали,





ВСТРЕЧА С ЧУДОМ

Наши воспитанники посетили Международный фестиваль добрых искусств «Пятницкая башня»

что свое название он получил в честь богини красоты, что главный цвет всех металлургов – оранжевый. А небольшой ролик познакомил их с деятельностью крупнейшего производителя ванадия. Ребята получили в подарок по фирменному браслету, а Варя, как самая активная зрительница, мягкую игрушку. В свою очередь и наши воспитатели поделились с гостями своими творческими успехами и продемонстрировали отрывки из театральных постановок, танцевальных номеров и социальные ролики, снятые нашими воспитанниками. «Ребята рады встречать новых людей, общаться, низкий поклон и огромное спасибо ЕВРАЗу за внимание к нам», — поблагодарила заместитель директора центра Ирина Леонидовна Лукутина. А на следующий день ребята провели чудесный выходной: погуляли по Казанской набережной в историческом центре Тулы, побывали в атриуме кремля, посетили Международный фестиваль добрых искусств «Пятницкая башня». Ребята никогда не бывали на мюзиклах с участием столичных актеров, организаторы фестиваля предоставили им такую замечательную возможность. Яркий и добрый мюзикл



«Буратино», который привез Московский государственный театр Алексея Рыбникова, показывающий этот мюзикл уже много лет, знакомые слова задорной песенки, которую подхватили и взрослые зрители, и малыши, свой авторский финал, в котором Буратино не открывал дверь золотым ключиком, а подарил его на счастье всем людям. Такое театральное действие не могло оставить равнодушным никого. Обычно такие популярные работы труппа играет на больших гастролях. Но в Туле случай особый. Декорации, целый гардероб театральных костюмов, большой состав актеров привезли в Тулу для одного выступления. Наша воспитанница Кристина поделилась впечатлениями после просмотра мюзикла. «У нас в центре тоже есть свой театр, «Зеленая лампа» называется. Заняты 17 че-



ловек, и «Буратино» мы тоже ставим. Я играю лису Алису – ее образ мне очень созвучен, я такая же хитрая и загадочная в жизни. И, конечно же, хотелось посмотреть этот спектакль в исполнении профессиональных актеров. Вот моя мечта и исполнилась», - рассказала она. Добрый, открытый миру Буратино, искренне старающийся помочь всем, обретает настоящих друзей и приходит, в конце концов, к своей мечте. Вот и мы желаем всем нашим воспитанникам, чтобы их мечты сбывались.

Артемова П. В., логопед, КРИСТИНА Б., воспитанница III группы, WWW.TULA.KP.RU: <https://www.tula.kp.ru/daily/27438/4640006/>





В ГОСТЯХ У ЕПИФАНА

Об экскурсии в Музей купеческого быта

9 августа 2022 г. воспитанни-

ки стационарного отделения социальной реабилитации несовершеннолетних г. Щекино посетили Музей купеческого быта в п. Епифань. Небольшой уютный музей, дающий реальную возможность окунуться в быт купца 2-ой гильдии. По словам экскурсовода: «Антон Евграфович Байбаков не был самым богатым в городе: его дом оценивался всего в 450 рублей». Деревянный жилой дом, кирпичное здание магазинчика, Г-образные хозяйственные постройки во дворе, погреб и ледник с товарами, требующими хранения на холоде, – вот, собственно, и все хозяйство купца тех времен. Были отдельные комнаты у хозяина, хозяйки, достаточно просторная гостиная, столовая с русской печью, кладовая в погребе и, конечно же, магазинчик, где торговали всякой мелочью, от швейных принадлежностей до обуви и лошадиных хомутов. И, несмотря на то, что хозяйские комнаты не отличались большой площадью, там имелось все необходимое. Обстановка дома была кропотливо воссоздана сотрудниками этнографического музея «Куликово поле», в комплекс которого и входит Музей купеческого быта. В 2002 году еще была жива 94-летняя внучка купца, по воспоминаниям которой многое воссоздано в доме. Дети с интересом рассматривали старинную посуду, которая использовалась на праздники и званые ужины. Большое внимание привлек граммофон, расположенный на подставке в гостиной. По словам экскурсовода, его стоимость равнялась стоимости дома купца. Также в музее представлена коллекция часов купца Байбакова и фотоаппарат тех времен. После экскурсии в музее мы прошли во внутренний двор, где на лавочке примостилась деревянная фигура – это Епифан, символ как самого музея, так и всего посел-

ка. Экскурсия получилась очень душевной благодаря сотрудникам музея и оставила много приятных впечатлений.
ШУВАЕВА С.В., педагог-психолог, АНАСТАСИЯ И., воспитанница III группы



Что нам понравилось в музее (экскурсия)

В самом музее мы увидели много интересного. Нам очень понравились быт, в котором жили купцы. Мы увидели печь, посуду, магазин. Сначала нас привели в зал, там нам рассказали о жизни дома и хозяйки. Впридачу к залу нам показали старинную посуду, она оказалась и впридачу очень красивой. Далее мы увидели довольно большой граммофон, который стоил в то время еще столько же денег. Но самое мы увидели почтовый ящик и также старую одежду.

Далше мы прошли в кухню и увидели печь. Мы узнали, что хозяин дома пользовался печью. Они разные формы и размеры, также цвет, но в любом случае не имело того, что они выглядели так красиво.

В гостиной комнате мы увидели маленькую детскую кровать. Также там стоял комод. Нам очень понравилось смотреть на старинные часы. Нам также показали старинный фотоаппарат. Нам также показали старинные часы. Нам также показали старинный фотоаппарат.

Далше мы прошли в магазин, там мы увидели, как торговали местные купцы. Также увидели муку, варенье, сыр, масло. Далее нам показали старинные часы, которые стоили очень дорого. Нам также показали старинные часы, которые стоили очень дорого.

Мы прошли в лавочку, там продавали все, что было за деньги. Нам также показали старинные часы, которые стоили очень дорого.

В музее еще был двор. Там есть часы, которые можно увидеть, если захотеть. Нам также показали старинные часы, которые стоили очень дорого.

Нам понравился экскурсовод, он очень интересно и интересно рассказывал историю. Спать было очень интересно.



ТУЛЬСКИЕ СЛАДОСТИ

О национально-региональном компоненте в воспитательно-образовательном процессе

Императрица
Екатерина II

была большой сладкоежкой. Ей могли привозить конфеты из любой точки Европы, но она предпочитала сладости «отечественного производства». Поэтому пудами заказывала киевские цукаты.

Русские сладости любили и за границей. Например, пастилу, сделанную в маленьком городке-Белеве Тульской губернии, покупали французы и итальянцы. Придумал ее купец Амвросий Прохоров. В 1888 году он открыл в Белеве первый в России сушильный завод. В 1890 году белевская (так же известная как «прохоровская») пастила завоевала первый приз на выставке садоводства в Санкт-Петербурге. Продукцию купца стали охотно покупать во многих городах России. Даже в Париже в маленькой лавочке шла бойкая торговля белевской пастилой. Новый гастрономический бренд земли Тульской «Суворовские конфеты» не является «историческим», но уже превратился в излюбленное тульское лакомство. Исходное сырье для конфет - разнообразные орехи со всех континентов, сухофрукты, экзотические цукаты, семечки, сушеные ягоды. Они являются натуральным и экологически чистым продуктом. Ну и, конечно же, наш славный Тульский пряник. 6 августа в Туле проходил очередной международный фестиваль «Тульского пряника». Мы не смогли обойти вниманием этот день. И провели для наших сладкоежек интересный тематический день, посвященный Тульскому прянику. Современные технологии помогли детям посетить вир-

туальную выставку «Тульский пряник как искусство», на которой наши воспитанники познакомились с историей тульского пряника, которая насчитывает уже без малого 350 лет, и узнали, как сами туляки называют свой главный символ, а называют они его не иначе, как восьмое чудо света. После посещения виртуальной выставки дети принялись создавать свои эскизы тульского пряника. Завершился день чаепитием в тесном дружеском кругу. И, конечно же, на столе были лакомства, производимые в Тульской области и ставшие ее визитной карточкой.

ЛЕОНОВА С.Ю., воспитатель II группы, НИКОЛАЙ П., воспитанник II группы





«ПЕРВЫМ К НАМ ПРИХОДИТ СПАС— УГОСТИТ ОН МЕДОМ НАС»

О приобщении детей к истокам русской народной культуры

14 августа мы с воспитанниками ГУ ТО СРЦН №4 г. Щёкино отметили замечательный праздник Медовый Спас. Цель этого мероприятия мы обозначили, как приобщение детей к истокам русской народной культуры. Перед нами стояла задача не просто познакомить детей с русским народным праздником «Медовый спас», но и расширить знания о пчелах с помощью новых интересных фактов, используя народные игры закрепить эти знания, развить любознательность, наблюдательность, внимание, мышление, воображение, умение анализировать, выражать свои мысли. Мы задействовали крупную и мелкую моторику, чтобы развить ловкость, скорость, быстроту реакции, умение ориентироваться в пространстве. Помимо этого мы решали задачи воспитания гордости за своих предков, бережного отношения к насекомым, аккурат-

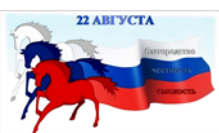
ность. Мы беседовали с ребятами о празднике, об обрядах, которые проводят на Медовый спас. Дети с



интересом слушали о том, что по поверьям первая ложка меда обладает магической силой: нужно загадать заветное желание, которое обязательно сбудется, а еще о том,

что в Медовый спас в церквях проходит богослужение, освящается мед нового урожая и вода. А еще, считается, что на Медовый Спас заканчивается лето, поэтому 14 августа нельзя купаться, как и на Ильин день, так как можно заболеть. Дети очень эмоционально воспринимали услышанное и увиденное. Ни один вид деятельности мероприятия не оставил моих воспитанников равнодушными. Хочется надеяться, что они сохранят в своей душе не только знания об медовом Спасе, о пользе пчёл, мёда, но и проникнутся духом этого праздника, духом добра, благотворительности. Ведь после освящения меда в этот день угощали им всех желающих и в первую очередь раздавали мед бедным. В старину даже говорили, что «На первый Спас и нищий медку попробует».

ХАМЕТОВА С. А., воспитатель III группы, ТАТЬЯНА Л., воспитанница III группы



«ЧЕСТЬ И ПРАВДА В ЭТОМ ФЛАГЕ...»

Наши воспитанники отметили День Российского флага

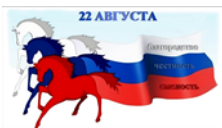
В рамках реализации оздоровительной программы "Босиком по радуге" 22 августа воспитатели стационарного отделения г. Щёкино Дубинина О. Ю. и Куликова Т. Г. провели познавательное мероприятие "Флаг моей России", посвящённое празднованию Дня Российского флага. День Российского флага – это праздник всех поколений россиян, дань уважения истории великой страны. Трёхцветный стяг неразрывно связан со становлением Российского государства, он стал символом военных побед и достижений. Ежегодно



22 августа все россияне празднуют День государственного флага Российской Федерации. Этот праздник вызывает в нас чувство гордости за свою великую страну, за наших соотечественников. Мероприятие несло очень важную патриотическую роль. Воспитанники узнали историю праздника, важность и значение государственных символов России. А также о символическом значении цветов флага нашей Родины.

Воспитанникам интересно было узнать, что первые пятьсот лет своей истории Россия не имела ни герба, ни флага, ни гимна, а роль флага в средние века исполняла чудотворная икона, с которой шли в бой княжеские дружины, из познавательных роликов ребята узнали о символах Российского государства. Приняли участие во флешмобе «Цвета моего флага». А главное, что мы хотели донести до наших воспитанников, что необходимо, чтить и любить свою страну и уважать ее флаг. Надеемся, что у нас получилось пробудить в детских сердцах чувство гордости за нашу Великую Державу!

ДУБИНИНА О.Ю., воспитатель III группы, ДЕНИС Ш., воспитанник III группы



«ЧЕСТЬ И ПРАВДА В ЭТОМ ФЛАГЕ...»

Наши воспитанники отметили День Российского флага



«ВИВАТ! ВИВАТ! ИДЕТ ПАРАД!»

Знакомим воспитанников с историей праздника День Военно-Морского Флота

День Военно-Морского Флота хоть и считается профессиональным праздником военных моряков и офицеров, но отмечает его дружно вся страна. Не так много людей сразу ответит, когда отмечается тот или иной профессиональный праздник. А вот День Военно-морского флота (ВМФ) знают многие россияне. По всей стране организуются грандиозные мероприятия, устраивают парады кораблей, а такое трудно не заметить. Не могла Познавательная гостиная «Листок календаря» не рассказать воспитанникам о таком важном для нашей страны событии. Ребята узнали много интересного об истории праздника, об основателе праздника адмирале Николае Кузнецове. Адмирал в 1939 году предложил Совнаркому — правительству тех лет — учредить День ВМФ. Но тогда празднику назначили конкретный день — 24 июля. Адмирал Кузнецов выступил с по-

добной инициативой не веселья ради. Он надеялся таким образом привлечь внимание к флоту и сделать флотскую службу престижной. В 2006 году президент РФ подписал указ №549 (1). В нем закреплен официальный статус торжеств разных родов войск. Про День ВМФ одной строкой указано: «День Военно-Морского Флота — последнее воскресенье июля». Так же узнали ребята и о традициях праздника, одна из них - церемония поднятия Андреевского флага. Ни один День ВМФ не проходит без торжественного подъема этого символа военно-морского флота России. Также в последнее июльское воскресенье принято проводить парады кораблей: лучшие боевые суда проплывают вдоль центральных набережных городов, на которых обычно собираются толпы зрителей. Просмотр парада военных кораблей

**Нелегка на море служба,
Буря, шторм и ураган...
И спасает там всех -
дружба,
С ней бессилен океан!**

впечатлил ребят, усилил их понимание мощи нашей страны, силы духа моряков, вызвал чувство уважения к славным победам морского флота, к людям, служащим во флоте. Особый интерес вызвала морская форма. Посыпались вопросы: «Почему она белая? Почему они носят бескозырки? А зачем им кортики?» Мы смогли доступно и не скучно, подобрав соответствующий материал, ответить на все заинтересовавшие их вопросы. Подтверждением тому, что материал усвоен всеми детьми целиком и полностью, был вечерний просмотр новостей, когда при просмотре сюжета о параде ребята, перебивая друг друга, рассказывали о форме, кортике и бескозырках, о том, как называется флаг. Такие мероприятия помогают нам сформировать у детей чувство гордости и уважения к нашей стране и конечно же формируют гражданско-патриотическое сознание, а главное, мы прививаем им любовь к родной стране.

ВОРОНЦОВА А. В., воспитатель II группы, ВЛАДИМИР К., воспитанник II группы



ВЕСЕЛАЯ ЗАКАЛКА

О приобщении детей к здоровому образу жизни

Поговорим сегодня о закаливании.

Иммунитет детей – не только следствие генетики, но и следствие мер физического воспитания его родителей. Закаливание – самое мощное оружие для иммунитета. Его применяют для повышения защитных сил организма. Большинство родителей имеют смутное представление о нем. Закаливание необходимо практиковать с первых дней жизни крохи, но для этого надо вооружиться определенными знаниями. Если вы бездумно станете купать ребенка в холодной воде и заставите его гулять полураздетым на сквозняке, тогда вместо иммунитета вы получите затяжные хронические болезни. Но встречается и другая крайность, когда из-за боязни простуды родители начинают заниматься пассивной защитой.

Вот основные принципы закаливания:

- проводить закаливающие процедуры систематически;
- увеличивать время воздействия закаливающего фактора постепенно;
- учитывать настроение ребенка и проводить процедуры в форме игры;
- начинать закаливание в любом

возрасте;

- не допускать переохлаждения ребенка;

- избегать продолжительного воздействия холодной воды или очень низких температур воздуха, а также перегревания на солнце;

- правильно подбирать одежду и обувь: они должны соответствовать температуре окружающего воздуха и быть из натуральных материалов;

- закаливающие процедуры сочетать с физическими упражнениями и массажем;

Мы же утверждаем, что закаливание помимо всего прочего может и



должно быть весёлым!!! В рамках программы "Босиком по радуге" воспитатели стационарного отделения ГУ ТО "СРЦН № 4" г. Щекино, С. Ю. Леонова и М. И. Гуреев провели с детьми средней и старшей группы закаливающие процедуры с элементом игры на координацию и согласованность действий. Хотим поделиться занятными идеями и находками по закаливанию. Игры со льдом. В жаркую пору проводить ледяные эксперименты очень занятно, но вы едва ли можете пред-



ставить, что это еще и полезно. Вместе с малышом в любой формочке для льда разложите ягодки и ароматные листики, а затем наполните ее водой и дайте превратиться в лед. Малыш будет в восторге от такого результат своих трудов, а вы с помощью кубика моментально охладите для него чай. Пересмотрите с ребенком его игрушки. Вы наверняка найдете массу интересных формочек, чтобы сделать оригинальные детские ледяные фигурки. С ними можно весело наиграться в теплой ванной. Прикасаясь к ним, у ребенка происходит мягкая закалка организма. А мама, протирая лицо такой фигуркой, увеличит упругость своей кожи. Малыш наверняка попробует повторить ее движения, еще больше увеличивая сопротивление холоду.

Увлекательное дыхание. Хорошее развитие легких зависит от правильного дыхания. С рождения малыши обладают техникой дыхания «животом», которую освоить может не всякий взрослый. Направляйте ребенка на дыхание





ВЕСЕЛАЯ ЗАКАЛКА

О приобщении детей к здоровому образу жизни

носом, следите, чтобы его носоглотка всегда была чистой, он должен периодически сморкаться. А с полностью здоровым ребенком займитесь простыми дыхательными упражнениями. Выйдите на улицу или откройте окно, попросите малыша глубоко вдохнуть и подержать воздух. Следите за длительностью, и каждый раз старайтесь, чтобы он держал воздух на секунду дольше. Тушение свечи на расстоянии – прекрасный способ развития легких. Активное выдувание мыльных пузырей тоже является методом дыхательной гимнастики. Все это ребенок будет увлеченно выполнять, воспринимая гимнастику как игру.

Вкусная закалка. Самое большое преступление против иммунитета своего ребенка совершают мамы, подогревая ему компот комнатной температуры в микроволновке. Этого не стоит делать даже для младенца. Таким образом, вы полностью перекрываете тренировку его горла. Начните постепенно давать годовалому малышу кусочек льда в компоте. А спустя какое-то время ему можно дать его первое мороженное, приготовленное дома. Детям постарше можно и нужно ежедневно покупать мороженное, но только следите, чтобы оно было натуральным без примесей неизвестного происхождения. Веселые массажи. В массаже нуждается любой человек, и дети не являются



исключением. Он способствует правильному развитию тела ребенка и формированию его осанки. Однако чтобы регулярно делать массаж совсем не обязательно запастись финансами для профессионала. Родители без труда освоюют его простые приемы. Любой массаж начинают с легких поглаживаний, постепенно перерастающих в разминание с элементами растирания. Направление движений начинается с конечностей и идут к центру. Область позвоночника во время массажей избегайте. Вот для него все же стоит пригласить хорошего массажиста, у которого вы за несколько сеансов научитесь сами определенным массажным приемам.

ГУРЕЕВ М. И., воспитатель III группы, ДАРЬЯ Ф., воспитанница III группы

✦ Воздух

✦ Солнце

✦ Вода





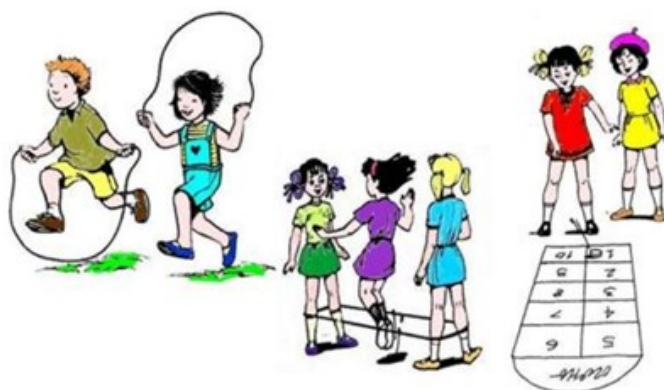
СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ИГРЫ

Знакомим наших воспитанников с новыми старыми играми

С давних пор игра является спутником человека. Подвижная игра обладает большим образовательным воспитательным потенциалом. Игра для ребенка – незаменимое средство для пополнения знаний и представлений об окружающем мире. При их проведении совершенствуется эстетическое восприятие мира, происходит формирование личности. Дети познают красоту, образность движения. В дошкольном возрасте закладываются основы всестороннего развития: совершенствование и обогащение двигательного опыта. Для дошкольников подвижные игры являются жизненной потребностью, с их помощью решаются самые разнообразные задачи: образовательные и оздоровительные. В период дошкольного детства идет интенсивное развитие таких жизненно необходимых движений, как бег, прыжки, лазание. В дошкольном возрасте подвижные иг-

ры в основном коллективные, поэтому у детей вырабатываются элементарные умения. У детей всегда существует потребность в движении, которую они используют в своих играх. Благодаря подвижным играм у них развиваются такие навыки как быстрота, ловкость, организованность, дисциплинированность. А также формируются

преодолеть робость, застенчивость. Подчинение правилам игры воспитывает у детей организованность, внимание. Поэтому в течение всего года мы с детьми на каждой прогулке проводим большое количество игр: «Колечко, колечко», «Лапта», «Выбивалы», «Казак-разбойники», «Прятки», «Картошка», «Классики», «Резиночка» и т.д. Дети с удовольствием принимают участие, соблюдая правила каждой игры. Старые добрые игры по-прежнему актуальны, и вызывают интерес у детей, сколько фантазии, изобретательности проявляют дети, сколько эмоций испытывают, играя. А главное, они общаются. Игра – это ведущая деятельность в жизни ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой, все это в конечном итоге способствует воспитанию личности в целом.



дружеские отношения. Игры помогают нам воспитать детей здоровыми, бодрыми, жизнерадостными, заставляют детей быть активными, учат действовать дружно, понимать друга друга. Играя, ребенок упражняется в различных действиях. Игра помогает

ХОРШИЛОВА М. В., воспитатель I группы





СОТВОРЧЕСТВО С ПРИРОДОЙ

Об эстетическом воспитании

Для своего заголовка своей статьи мы решили взять слова Роберта Шумана: «Посылать свет в глубину человеческого сердца - вот назначение художника». Но ведь подобная задача стоит и перед педагогом. И сделать это можно через эстетическое воспитание, решение которой В.А.Сухомлинский видел в воспитании у детей эстетических потребностей и чувств в процессе их умственного развития при непосредственном общении с природой при интеграции и эстетизации школы и среды. Суть этого воспитания, по В. А. Сухомлинскому, состоит в удовлетворении эстетических потребностей детей, а не в сообщении им какого-то объема знаний по эстетике. Яркое, эмоциональное слово учителя о красоте окружающего мира оказывает эстетическое воздействие на ребенка,

**Творчество - это энергия Бога,
которая протекает через нас
подобно свету, льющему сквозь
хрустальную призму.**

Дж. Кэмерон

но это воздействие многократно усиливается, если он увидит красоту своими глазами, а тем более сам ее сотворит. В век современных технологий мы перестали замечать красоту вокруг, а между тем красота есть везде, ее надо только открыть перед ребенком. Все прекрасное, существующее в окружающем мире и созданное человеком для других людей, должно прикоснуться к сердцу ребенка и облагородить его. Природа удивительный художник, природные материалы в умелых руках превращаются в настоящие произведения искусства. Каждую осень природа дарит не только вдохновение для творческих идей, но и возможности для их воплощения. Не обязательно также и покупать дорогие наборы для творчества. Достаточно выйти на улицу и посмотреть вокруг. Увлекательный процесс изготовления поделок из природных материалов помогает провести вре-

мя с пользой, воспитывает трудолюбие, усидчивость у детей, дает толчок для фантазии, развивает эстетический вкус, память и мышление. Помимо этого ребенок учится задействовать один из основных органов чувств – осязание, на пальцах рук задействуются все тактильные рецепторы. Наши воспитанники с большой готовностью и интересом участвуют в изготовлении поделок, сувениров. Воспитатели Хаметова С. А. и Ивонина Р. С. Предложили сделать закладки к учебному году. Объяснили, как правильно вырезать, как закрепить бусины. Приятно было наблюдать,

с каким энтузиазмом все принялись за работу, каждый захотел сделать себе закладку, причем, неповторимую.

Настя и Кристина решили заняться более сложной работой.

Несколько дней они из бисера плели фигурки лисы, зайца, птиц, травы. Используя стеклянные банки, мешковину, веточки деревьев, они изготовили просто прекрасные подставки под ручки, карандаши. Идею, предложенную Раисой Сергеевной, они не просто воплотили в жизнь, но и проявили творческий подход, фантазию, в результате каждая работа получилась индивидуальной, авторской. Воспитывать в детях потребность в красоте – важное дело. Став взрослым, они всегда будут стремиться к эстетиче-

скому совершенству. Научить ребенка видеть и чувствовать прекрасное, создавать ее – наша важнейшая задача. У нас еще много интересных идей, которые предстоит воплотить в жизнь.

ИВОНИНА Р. С., инструктор по труду, КРИСТИНА Б., воспитанница III группы





ДЕНЬ РОЖЕНИЯ ЧЕБУРАШКИ

Развлекательное мероприятие, посвященное любимому мультгерою

Кинематограф подарил миру много необычных героев. Среди них: Кот Леопольд, Волк и Заяц из «Ну, погоди!». Первым мифическим героем мультипликации стал Чебурашка – неведомое существо неизвестного происхождения. Чебурашкой зовут персонажа книги, написанной детским автором Эдуардом Успенским. Многие поколения выросли на добрых и поучительных историях об этом милом фантастическом существе. Маленький зверёк с большими ушами – это сказочное отражение ребёнка. С одной стороны, он нуждается в защите и опеке взрослого друга крокодила Гены, а с другой – это детская мудрость и непосредственность. Его имя используется в качестве нарицательного, а фразы из мультфильмов стали крылатыми. И дети, и взрослые с удовольствием цитируют героев одного из лучших детских произведений Э. Успенского. Равным

успехом пользуются высказывания крокодила Гены и Шапокляк. Но наивный ушастый персонаж – вне конкуренции. Чебурашка стал сим-



волом бескорыстного добра и милосердия, искреннего сочувствия, дружбы и взаимопомощи. «Мне не везло сначала, и даже так бывало: «Ко мне на день рождения никто не приходил», - пел Чебурашка. А когда же День рождения этого мультгероя? День рождения это замечательного, всеми любимого мультгероя отмечается 20 августа. Воспитатель Тимакова О. Н. решила поздравить именинника с Днем рож-

дения и устроила праздник для наших маленьких воспитанников. Для малышей День рождения Чебурашки - это отличный повод повеселиться и встретиться с забавным и добрым героем детских книг и мультфильмов. А для взрослых – прекрасная возможность вспомнить счастливые детские годы и подарить праздник детям. Весёлое развлекательное мероприятие, на котором Ольга Николаевна с ребятами вспомнили героев мультфильма, спели знаменитую «Песню Чебурашки», говорили о дружбе, готовности прийти на помощь и способности прощать, посмотрели фрагменты мультфильма о Чебурашке. В конце развлечения при помощи техники пластилинографии изготовили с ребятами портреты именинника Чебурашки. Ребята получили массу положительных впечатлений.

Тимакова о. Н., воспитатель I группы

Тулльская область,
Щекинский район,
г. Щекино,
ул. Пионерская, 4 б

Телефон: 8-48751-59218
Эл. почта:



Чрезвычайно интересная жизнь

ГУ ТО «Социально-реабилитационный центр № 4 для несовершеннолетних»

