

# ЧИЖ

Чрезвычайно интересная жизнь

Выпуск 33

31 марта 2022 года, четверг  
Издается с февраля 2018 года



ГУ ТО  
«Социально-реабилитационный  
центр для несовершеннолетних № 4»  
г. Щекино

## В этом выпуске:

*ПРАЗДНИЧНЫЙ БУКЕТ. Наши воспитанники  
изготовили к Дню защитника Отечества гвоздики в технике оригами* 2

*«ГРАФСКИЕ РАЗВАЛИНЫ» ЗАЩИТНИКАМ  
ОТЕЧЕСТВА. Наши воспитанницы подготови-  
ли угощение к празднику* 3

*«И НЕВОЗМОЖНОЕ ВОЗМОЖНО...»* 4  
*Наши воспитанники учатся бисероплетению  
ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ* 5

*О формировании личности через художе-  
ственно-творческую деятельность*

*«И МИР ЦВЕТУЩИЙ, МИР ПРИРОДЫ...»* 6  
*Наши воспитанники познакомились с заповед-  
никами России*

*ЖИВАЯ - НЕЖИВАЯ* 7

*Экологическое просвещение дошкольников  
ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!* 8



## ПРАЗДНИЧНЫЙ БУКЕТ

*Наши воспитанники изготовили к Дню защитника Отечества гвоздики в технике оригами*

Становление личности – высокая моральная задача, которая стоит перед любым педагогом, работающим в детском коллективе. Мораль определяет отношение человека к социуму, в котором он существует, к товарищам, к самому себе, требует ответственного подхода к своим обязанностям, к интересам коллектива, активного участия в решении общих задач. Успех процесса воспитания зависит от того, какие цели ставятся в работе с детьми, какие качества необходимо формировать у них, во время какой деятельности детей осуществляется воспитательный процесс. Выдающийся учёный Леонтьев А. Н. писал: «...в творчестве происходят главнейшие изменения в психике ребёнка, развиваются психические процессы, подготавливающие переход ребёнка к новой ступени его развития». Творческий процесс – это в сущности социальная практика ребёнка, т.к. в условиях работы нашего центра дети готовятся к жизни через практические умения мыслить, работать руками, видеть прекрасное в реальности, замечать красоту, реализовать свои способности. Важным является то, что в коллективном творчестве дети накапливают социальный опыт, привыкают считаться с умениями и интересами своих сверстников, вступают с ними в разнообразные контакты. Радость творчества преобразует жизнь детей, наполняет её волшебством, вселяет уверенность в своих силах.

В процессе развития творчества в комплексе решаются



задачи умственного, нравственного, трудового и эстетического развития детей. Данный вид деятельности затрагивает все стороны личности ребёнка: она требует активной работы мысли и трудовых умений, богата эмоциями и чувствами. Поскольку в каждом из видов творчества находит отражение окружающая жизнь и в то же время самореализация является наиболее доступным и интересным для ребёнка видом деятельности, творчество оказывается эффективным средством гармонического развития личности каждого ребёнка, а также формой организации содержательной жизни в социально-реабилитационном центре. Исходя из вышесказанного, в рамках своей педагогической деятельности я часто организую различные мероприятия творческой направленности. Одно из них – творческая гостиная «Праздничный букет», приуроченная к Дню защитника Отечества. Во время занятия воспитанники учились делать

красивые гвоздики в технике оригами, собирать их в букет, делать из бумаги Георгиевскую ленту. Детям демонстрировались приемы и навыки работы с бумагой, композиционная составляющая. Значительное внимание уделялось цветовому решению. В процессе работы дети очень заинтересовались новой техникой, с удовольствием собирали цветы, помогали друг другу. Получившийся результат порадовал воспитанников. В течение мероприятия с детьми велся диалог о тех, кому мы посвящаем данную ра-

боту, о воинах, солдатах Российской Армии, о том, как важна их служба для жизни нашей страны. Таким образом, творческая гостиная «Праздничный букет» решала не только художественные и эстетические, но и патриотические, образовательные, социальные задачи.

**Куликова Т. Г., воспитатель II группы, АЛЕКСАНДР А., воспитанник II группы**





## «ГРАФСКИЕ РАЗВАЛИНЫ» ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА

### Наши воспитанницы подготовили угощение к празднику

Китайский писатель и философ Линь Юйтан как-то заметил: «Что такое патриотизм, как не любовь к еде, которую ел в детстве?». Многочисленные исследования показывают, что дети, воспитываемые в семьях, где проводились совместные приёмы пищи не реже двух раз в неделю, лучше учатся, меньше подвергаются стрессам, у них хорошие коммуникативные навыки. Семейные обеды и ужины предполагают не только поглощение еды, но и коллективное приготовление блюд и сервировку стола. При этом важно задействовать детей, превратив их в активных участников обоих процессов. В

этом случае еда несет особое значение, блюда, поданные во время семейной трапезы, не только утоляют голод, но и привносят в атмосферу семейного общения нечто такое, что позволяет утолить голод духовный, создает «пространство для взаимопонимания». Мы в нашем центре стараемся создать особую атмосферу семейного уюта, устраивая в том числе и праздничные ужины. 23 февраля в стацио-

**«Любовь — это основа всей жизни, в том числе и кулинарии».**  
Эльчин Сафарли

нарном отделении социальной реабилитации несовершеннолетних проводилось познавательно-развлекательное мероприятие «Солдатушки, браво, ребятушки!», с целью просвещения воспитанников 2 и 3 групп, привития правильных ценностей, патриотизма. Вечером же было решено устроить праздничное чаепитие с тортом «Графские развалины», приготовленным старшими девочками — Лизой, Дашей и Таней. Рецепт этого изделия будущие кондитеры нашли в лучшей кулинарной книге XIX века, в книге О. Павловской

«Скромный и постный стол», изданной в Санкт-Петербурге в 1890 г. Автор предлагал: «Взбить как можно лучше 10 белков, прибавляя понемногу и не переставая бить 10 столовых ложек мелкого просеянного сахара, сейчас же класть ложками кучками на железный лист, вымазанный воском, и тут же ставить в негорячую печь посохнуть, лучше всего после хлебов на ночь, можно так же прибавить стертую на мелкой терке цедру лимона». Со временем технология приготовления упростилась, и сегодня рецептура «Графских развалин» предельно проста: на 1 стакан сахара - 4 яичных белка. Для приготовления меренг Даша взяла свежие яйца, аккуратно отделила белки от желтков и взбила белки с сахаром миксером до увеличения в объеме в 5 - 7 раз. Взбитую белковую массу Лиза при помощи кондитерского мешка отсадила в виде лепешек на противень, смазанный маслом. Таня выпекала меренги в течение часа в духовом шкафу при 100 градусах. Готовые меренги, легкие и воздушные, издают характерное шуршание, легкое потрескивание, словно ветер гуляет среди остатков «замка», выдержавшего не одну



вражескую осаду. С помощью сливочного крема, приготовленного из сливочного масла, сахарного сиропа и сгущенного молока, воспитанницы склеивали меренги между собой, посыпав сверху дробленными орехами и тертым шоколадом. Такое простое, а, главное, вкусное изделие по достоинству оценили наши будущие защитники Отечества. Хочется верить, что дети запомнят и пронесут через всю жизнь не только вкус блюд, но и ту спокойную, уютную атмосферу, царившую во время праздничной трапезы, а также продолжают эти традиции уже в собственных семьях.

**ЛУКАШИНА В. В., воспитатель II группы, ЕЛИЗАВЕТА И., воспитанница II группы**





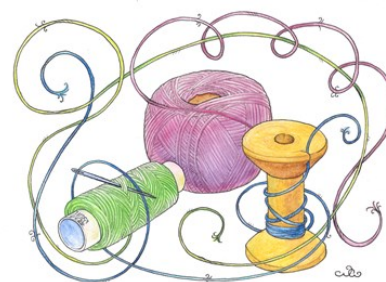
## «И НЕВОЗМОЖНОЕ ВОЗМОЖНО...»

*Наши воспитанники учатся бисероплетению*

Декоративно-прикладное творчество – важнейшее средство эстетического развития, формирования целостной личности и творческой индивидуальности. Развитие способностей средствами декоративно-прикладного искусства позволяет выработать эстетическое отношение к культурному наследию, к окружающей действительности, учит видеть и понимать прекрасное. Бисероплетение – особый вид декоративно-прикладного искусства. Красочностью и яркостью оно особенно близко по своей природе творчеству ребенка. Бисер – очень интересный материал для рукоделия, поскольку в нем кроется множество идей для творчества. Дети охотно посвящают свое свободное время плетению бисером. Причем заниматься этим любят не только девочки, но и мальчики. Чтобы заинтересовать детей, сначала я сама делаю образцы, что позволяет им в непосредственной близости познакомиться с произведением декоративно-прикладного искусства. Например, увидев, тигра из бисера, все захотели себе такой символ года. Особенно любят заниматься плетением дети средней группы. Создав первые изделия, обнаружив в себе способность создать то, что раньше казалось невозможным, ребенок испытывает радость и воодушевление. Занятия проводятся в груп-

пе со всеми детьми и индивидуальными. Все сделали снеговиков, зайчиков. Коля Б. и Даня И. занимаются дополнительно. Помимо того, что посредством бисероплетения прививается вкус, оно способствует развитию памяти, внимания, усидчивости, мелкой моторики, речи, цветовосприимчивости. Ребята старшей группы любят заниматься лоскутным шитьем. Выполнив первые работы, они убедились в том, что для того, чтобы создать что-то по-настоящему красивое, надо очень хорошо чувствовать цвет, знать основы композиции, знать основы дизайна. Владу Б. так понравились изделия из лоскутов, он очень быстро научился работать на швейной машинке. Свои работы Владик подарил маме, бабушке, сестре. Рассказываю и показываю детям, что из лоскутов можно создавать необыкновенные по красоте и изяществу изделия: лоскутные покрывала. Подушки, панно, милые кухонные мелочи и многие другие вещи. Сделайте лоскутную подушку и вы убедитесь, что она обладает удивительной теплой аурой. На ней так сладко спится, ведь она сделана своими руками, с таким старанием и любовью.

ИВОНИНА Р. С., инструктор по труду,  
НИКОЛАЙ Б., воспитанник II группы





## ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ

### О формировании личности через художественно-творческую деятельность

Поговорим о пользе творчества в воспитательной работе. Творчество помогает человеку в самовыражении, самопознании, саморазвитии и самосовершенствовании. Через творчество человек познает свой внутренний мир, свои способности, склонности, получает положительные эмоции и повышает самооценку. Творческий процесс расширяет кругозор. Любой вид деятельности требует специальных знаний и умений. Таким образом, творчество способствует формированию разносторонне развитой личности. Арт-терапия давно используется в лечении психических заболеваний, что тоже немаловажно. Способствует арт-терапия и социальной адаптации, помогает устанавливать отношения между людьми и гармонизировать уже существующие. Заряд позитива, которое дает творчество, позволяет справиться даже с самыми рутинными делами. Творчество можно и нужно искать везде. Осознавая всю пользу творчества, одной из главных своих задач в своей работе считаю приобщение детей к различным видам художественной деятельности: рисованию, лепке, аппликации. «Творчество есть продолжение миротворения...», - писал Николай Бердяев. Мы помогаем ребенку творить мир, воспринимать сложные вещи через простые. К Дню



защитника Отечества воспитанники группы №2 из соленого теста лепили солдатиков и панно к 8 Марта, из цветной бумаги и картона вырезали и склеивали конструкции танка, участвовали в конкурсе рисунков. Всеми этому предшествовала большая подготовительная работа: знакомство с материалом, с их свойствами. Так соленое тесто может быть эластичным и не

очень; цветная бумага - с глянцем и матовая, односторонняя и двухсторонняя, тонкая или толстая (картон); акварельные краски или гуашь, карандаши или мелки и т.д. Все это учит мыслить: анализировать, сравнивать, а затем уже формирует навыки работы. Для того, чтобы активизировать детей на участие в конкурсе рисунков, мы с группой посмотрели несколько фильмов военной тематики: «Т-34»; «28 Панфиловцев»; «26 Бакинских комиссаров», посмотрели детские рисунки в интернете, вырезали из бумаги и склеили конструкции танка, раскрасили корпус под камуфляж. Каждый мальчик получил удовлетворение от своей работы, поэтому каждый смело дарил рисунки, поделки родственникам, старшим воспитанникам.

**ЛУКАШИНА В. В., воспитатель II группы, МИХАИЛ Б., воспитанник II группы**





## «И МИР ЦВЕТУЩИЙ, МИР ПРИРОДЫ...» Наши воспитанники познакомились с заповедниками России

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. В условиях надвигающихся экологических проблем громадное значение приобретает экологическое воспитание подрастающего поколения. На протяжении многих поколений наше сознание формировалось под влиянием таких лозунгов как “Широка страна моя родная, много в ней лесов, полей и рек...”, “Не ждате милости от природы...” и т.п. Именно поэтому мы привыкли больше пользоваться дарами при-

и коррекция у детей ответственного отношения к себе и окружающему миру вокруг. Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи: воспитать гражданина, знающего и любящего свою Родину; сформировать культуру отношения к земле, к охране окружающей среды, к собственному здоровью и труду; установить разнообразные связи с природной культурой родного края; привить нравственные ценности народной жизни; мотивировать к самообразованию, устойчивому саморазвитию на основе достижений успеха в жизнедеятельности. Для решения поставленных задач в цикл мероприятий внеурочной деятельности я включаю разнообразные виды занятий экологической направленности. Темой одного из них стали «Заповедники России», проведено оно было в рамках деятельности познавательной гостиной. В ходе мероприятия воспитанники не только познакомились со старейшими и красивейшими заповедными зонами России. Я попыталась донести до детей само понятие «заповедник», а также понимание необходимости охраны и защиты природы в целях гармоничного развития и жизни следующих поколений. На протяжении всего занятия я подводила детей к умению делать умозаключения и выводы по теме. Думаю, что подобные занятия учат детей доброте и ответственности. Не говоря о том, что наша природа прекрасна, можно бесконечно любоваться ее самобытностью, неповторимой колоритностью. Что мы и делаем с помощью красочных



презентаций, которые сопровождали мероприятие. Таким образом, внеурочная деятельность экологической направленности решает целый комплекс педагогических задач. Судя по реакции детей, по их замечаниям по теме, впечатлениям познавательная гостиная «Заповедники России» успешно справилась с поставленной целью.

**КУЛИКОВА Т. Г., воспитатель  
II группы, ДАНИИЛ И., воспитанник II группы**

роды, чем думать о ее восстановлении, бережном отношении к ней. История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. Чтобы избежать этого, необходимо воспитывать экологическую культуру и ответственность у наших детей. Цель экологического воспитания: формирование





## ЖИВАЯ - НЕЖИВАЯ

### Экологическое просвещение дошкольников

Экологическое воспитание дошкольников - это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, когда педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии. В рамках экологического воспитания с дошкольниками проведено занятие на тему «Живая и неживая природа». Цель занятия – формирование ответственного экологического поведения и повышение естественнонаучной грамотности. В ходе занятия дети посмотрели познавательную презентацию, познакомились с огромным многообразием окружающего мира, разделяемого на две большие области, неживую и живую природу, узнали много нового и интересного из видеоролика о жизненном цикле растения, смогли увидеть, как растут растения, и убедиться в том, что они относятся к живой природе. Ребята работали с раздаточным материалом, распределяли картинки по группам «Живая природа» и «Неживая природа»; играли в словесную игру «Кто и что?», тактильную игру «Угадай-ка», сделали зарядку. Выяснили, что все живое движется, растет и питается, все живое дает потомство. Занятие было интересным, увлекательным и насыщенным. Теперь ребята знают, что человек тоже часть природы, а к природе нужно относиться бережно!

**ЩЕРБАКОВА С. В.,** воспитатель I группы



## Живая природа



Тульская область,  
Щекинский район,  
г. Щекино,  
ул. Пионерская, 4 б

Телефон: 8-48751-59218  
Эл. почта:  
iskra.schekino@mail.ru



ЧИЖ

Чрезвычайно интересная жизнь

ГУ ТО «Социально-  
реабилитационный  
центр для  
несовершеннолетних  
№ 4» г. Щекино



## С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, МАКСИМ!

Поздравляем тебя с днем рождения!

Желаем тебе мы везения,  
А также успехов, удачи  
И счастья большого в придачу!

Пусть радость тебя окрыляет,  
Желанья твои исполняет!

А на душе тепла,  
Чтобы в ней расцвела весна!

