Государственное учреждение Тульской области
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних № 4

Выпуск № 7
июль 2019г.

В номере:

МаГоБУс

В Поленово-стр.3

Вся жизнь – театр – стр.2

В экзотариуме–стр.1

О братьях наших меньших-стр.5

Про блины-стр.4

В музее-стр.7

Письмо другу-стр.6

Оранжевое настроение-стр.9

И снова поездка-стр.8

В экзотариуме

2 июля наши малыши посетили центральный парк культуры и отдыха им. П.П. Белоусова.

Тульский городской парк был создан в 1894 году на месте огромной свалки на южной окраине города. Наш славный земляк Петр Петрович Белоусов, в ту пору городской санитарный врач, предложил не заниматься вывозом загрязненного грунта, а покрыть территорию культурным слоем чистой земли. Одновременная посадка различной растительности (травы, кустарников, деревьев) должна была создать надежную санитарную зону. Эксперимент блестяще удался - на месте бывшей свалки поднялась прекрасная березовая роща, и Тула обогатилась прекрасным парком, который спустя столетие обрел имя своего создателя.

Ребятишки с огромным удовольствием гуляли по парку, катались на различных аттракционах. Но самое сильное впечатление на них произвела экскурсия в экзотариум.

Экзотариум – это специализированный зоопарк рептилий и амфибий, имеющий мировую известность. С 1987 года, являясь единственным зоопарком в Туле, он открывает двери для своих посетителей, приглашает на выставки, праздники, занятия и экскурсии. Здесь сохраняются редкие и исчезающие виды животных, за долгие годы собрана одна из крупнейших в мире коллекций змей.

Различные черепахи, змеи, ящерицы, рыбы и птицы, а также мангуст, фенёк, шиншилла, дикобраз и другие млекопитающие поразили воображение наших малышей настолько, что по дороге домой они долго обменивались впечатлениями об увиденном.

После экскурсии мы пообедали в ресторанчике быстрого питания «KFS», где нас накормили бесплатно твистерами и пепси-колой.

Социальный педагог: Назарова Н.В.

Вся жизнь – театр…

18 января 2019 года во Владивостоке прошла церемония открытия крупнейшего проекта Года театра — Всероссийского театрального марафона.

Всероссийский театральный марафон — крупнейшее событие Года театра, в котором участвуют все 85 регионов России.

Марафон проходит в виде театральной эстафеты: региональные театры отправляются с гастролями и передают специальный символ Года театра следующему театру-участнику. В июле марафон продолжил Калужский театр юного зрителя, который приехал с гастролями в г. Тулу.

Воспитанники III группы вместе с педагогами учреждения были приглашены на представление, которое называлось «Загадка курочки Рябы». Интересная интерпретация русской народной сказки несколько удивила зрителей, но интрига развязки держала в напряжении до конца представления.

Сказка «Курочка Ряба» знакома всем с детств. Казалось бы – что может быть проще? Так-то оно так, да только на первый взгляд. И в самом деле – почему Дед и Баба плачут над разбитым яйцом, если они сами его били? И зачем они вообще его били, если оно золотое? И какая должна быть Мышка, чтоб золотое яичко разбить? Этими и многим другим вопросами задавались главные герои спектакля, «скованные одной цепью» – сказочник Кот, и его вечный спутник Дуб. Цель у них тоже одна – разгадать загадку курочки Рябы.

Воспитатель: Мохова Г.В.

В Поленово

4 июля наши воспитанники вместе с педагогами посетили музей-усадьбу В. Поленова, которая находится в живописном месте на берегу Оки. Практически все в Поленово построено по проектам самого художника и даже Троицкая церковь, расположенная в селе Бёхово, принадлежит его авторству. Интересно, что даже большой парк и все цветники вокруг дома и зданий Поленов сажал самостоятельно. Стоит отметить, что Поленово практически идеально сохранилось до наших дней, утрачены лишь некоторые незначительные постройки. Именно поэтому когда мы зашли в музей, нам показалось, что вот-вот из соседней комнаты выйдет сам хозяин встречать дорогих гостей.

Усадьба Поленово включает в себя несколько зданий. Основные из них: Большой дом, Аббатство, Адмиралтейство, Город мастеров. В Большом доме сохранены многочисленные коллекции, которые были собраны разными поколениями семьи Поленовых. Кроме того, здесь собраны многие личные вещи художника. Здесь мы осмотрели большую библиотеку, мастерскую, столовую, кабинет и пейзажную комнату.

Аббатство — так Поленов назвал здание своей мастерской из-за необычной архитектуры. Сегодня здесь часто проходят спектакли и музыкальные вечера. В домике под названием Адмиралтейство хранились лодки и снасти. Сейчас здание служит для показов и выставок, также здесь демонстрируется уникальная работа художника — диорама. Город мастеров — новый большой корпус, где расположен выставочный зал, мастерские, художественные студии.

Влияние культурно-исторических памятников на воспитание подрастающего поколения огромно. Изучая нашу историю, происходит формирование нравственных и духовных ценностей и ориентиров, формируется чувства патриотизма, рождается гордость за свою страну и своих предков.

Воспитатель: Шаповалова В.И.

Про блины

Детям нравятся блины.
До чего блины вкусны!
Все на свете влюблены
В аппетитные блины!!!

15 июля мы провели мероприятие под названием «Кулинарный поединок».

Ребята разделились на две команды, каждая состояла из четырёх человек. Поскольку в программе поединка было приготовление блинов из кабачков, то название команд соответствовало блюдам. Команда «Сахарок» нажарила блинов с сахаром, а команда «Чесночок» с чесноком.

Надо отметить, что кабачки и чеснок ребята выращивают на приусадебном участке, на котором растут и другие овощи, богатые различными витаминами и веществами.

Болельщики активно поддерживали свои команды, дегустировали и оценивали приготовленные блюда.

Блинчики получились настолько вкусными, что все дружно решили никого не выделять, а наградить обе команды памятными призами.

Победила дружба!

Педагог-организатор: Малышева Е.Н.

О братьях наших меньших

16 июля мы совершили поездку в г. Тула на шоу ручных енотов «Енотоград».
Контактный зоопарк является принципиально новым типом для общения с зверьми. Их не просто помещают в клетку, где посетители могут увидеть их издалека. Благодаря контактному зоопарку предоставляется возможность вступления в непосредственное контактирование, а не простое наблюдение, а также позволяется с ними поиграться, покормить и погладить.
Таким образом, это является прямым общением между ребенком и животными, где отсутствуют всякого рода клетки, вольеры и границы.
В том случае, когда ребенок тянется узнать больше о жизни животных, или же наоборот, побаивается их, он прилагает все усилия, дабы избавить от своего страха, то его нужно обязательно отвести в контактный зоопарк.
Еноты – одни из самых очаровательных животных и не представляют угрозу для жизни. Однако, все равно стоит быть настороже. У любой даже самой милой зверушки имеются и зубы, и когти. Поэтому при общении ребята старались внимательно следить за поведенческими особенностями енотов.
В этот день состоялась ещё одна поездка – это посещение кафе-пиццерии «МаМа МиА». Здесь нас ждал сюрприз в виде мастер-класса по изготовлению пиццы.
Нарядив наших воспитанников в униформу, шеф-повар пиццерии поделил ребят на две команды и предложил им самостоятельно приготовить пиццу из имеющихся перед ними продуктов. Ребята молодцы – не растерялись. Ведь опыт приготовления пиццы у них не малый. Через некоторое время на основу блюда были помещены соус, грибы, колбаса, сыр и помидоры.
Пока пицца готовилась в духовке, поварятам предложили отдохнуть в детской комнате, где они прыгали на батутах, играли в компьютерные игры и танцевали.
Когда пицца приготовилась, все дружно отправились её дегустировать.
Поездка оставила незабываемые впечатления!

Воспитатель: Мохова Г.В.

Письмо другу

Письма летают по белому свету.
Кто отвечает за связь нашу эту?
Добрый, заботливый друг –
почтальон,
Он нам приносит послания в дом.

Поскольку в наш век высоких технологий дети порой не знают, что такое почта, какую работу выполняют почтальоны, то в нашем отделении 17 июля был организован день тайных посланий.

Ребята играли в почту: писали письма адресатам, получали ответы. Все послания разносил по адресам почтальон. Надо было отгадать, от кого пришло письмо и дать ответ.

В игру включились и взрослые. Все писали в своих письмах пожелания, просьбы, приглашали друг друга на какие-то мероприятия, высказывали комплименты адресату.

От такого общения и дети, и взрослые получили массу положительных эмоций и впечатлений. А так же высказали пожелание продолжить игру в следующий раз.

Педагог – организатор: Малышева Е.Н.

В музее

«Сегодня день торжественен и строг.
Открыта дверь, музей гостей встречает,
В стенах, своих входящих привечает,
Лишь стоит преступить порог».

Если бы меня спросили, что такое музей, я бы сказала, что это место, где можно встретиться с прошлым. В музее хранится то, что было задолго до нашего появления, то, что осталось от былых времен и в наше время имеет большую историческую и культурную ценность. Поэтому перед экскурсией в музей возникает ощущение предстоящей встречи с чем-то необычным и особенным.

19 июля мы совершили экскурсию по выставке «Тульские защитники южных рубежей России XVI-XVII веков», которую провела экскурсовод музея «Промышленная усадьба дворян Мосоловых» Татьяна.

Главный жилой дом представляет собой большой деревянный особняк с каменным первым этажом. Это единственный, из трех домов фабриканта, который «дожил» до наших дней.

Для детей была проведена очень интересная и познавательная экскурсия по залу музея с разными экспозициями.

Воспитанники с удовольствием слушали, с любопытством рассматривали экспонаты и задавали вопросы.

Дети были в восторге от посещения музея. Осталось много впечатлений от увиденных экспонатов. По окончании экскурсии дети поблагодарили экскурсовода Татьяну за подробный рассказ о защитниках и пообещали приехать еще.

Воспитатель: Мохова Г.В.

И снова поездка

23 июля мы, благодаря нашим друзьям из фонда «Прикоснись к добру» посетили две мультимедийные выставки: Космос LOVE и «Перевёрнутый мир» (по мотивам картин и творчества нидерландского художника Питера Брегеля Старшего (1530-1600).

В небольшом зале мы опустились в кресла и словно утонули в них. Выключился свет и впереди, позади, сбоку на экранах во всю стену возникло волшебное действо. Звучала негромкая, успокаивающая музыка, а перед нами проходили цветные картинки, рассказывающие об истории освоения космоса. Мы увидели звёздное небо, планеты, Млечный путь, фантазии людей об освоении космоса, а потом из сказки вернулись в реальность. Изображения нам поведали о прорыве в космос нашей великой державы. Перед нами предстали картины С.П. Королёва, Ю.А. Гагарина, искусственных спутников и космического корабля «Восток», современное освоение космоса. Во второй части проекта мы познакомились с живописью художника Питера Брегеля. Тематика его произведений – люди во всех своих проявлениях, картины страшного суда, средневековых войн, человеческих пороков в их фантасмагорических видах. Ребята впервые познакомились с живописью и искусством в таком формате и в такой подаче.

Воспитатель: Никитин О.В.

Оранжевое настроение

С днем рождения поздравляем
И от всей души желаем
Улыбаться, веселиться,
Не грустить и не сердиться.

Пусть конфеты и игрушки
Вдруг найдутся под подушкой,
Будет полон дом друзей,
С ними праздник веселей.

Адрес редакции: 301164, п. Гвардейский, ул. Молодёжная, д. 11
тел: 3-26-68

Главный редактор: Назарова Н. В.

Газета издаётся 1 раз в месяц